



Fiche pédagogique

LES FIGURES DE L'ÉGALITÉ

Les valeurs de la république - Égalité

Objectifs pédagogiques

- Connaître les grands principes de la modernité politique synthétisés dans la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.
- Identifier et expliciter les dates et acteurs clés des grands événements.
- Rechercher, collecter, analyser et savoir publier des textes ou témoignages ; être rigoureux dans ses recherches et ses traitements de l'information.
- S'exprimer en public de manière claire, argumentée, nuancée et posée ; savoir écouter et apprendre à débattre ; respecter la diversité des points de vue.

Liens avec le Bulletin officiel

Programmes en EMC, classes de 1ères Générale et Technologiques

AXE 2: Comment les modalités de recomposition du lien social tendent-elles à définir un nouveau modèle de société ?

- La question de l'extension des droits et de la responsabilité individuelle et collective : questions environnementales ; politique de santé ; principe de précaution.
- Les politiques publiques pour plus d'égalité et de citoyenneté : l'inclusion des personnes porteuses de handicap à l'École, au travail et dans la société ; les politiques d'aides et d'insertion professionnelle, les politiques sociales.

Déroulement

Afin de préparer les élèves à la visite, ou à l'exploitation des documents:

1. Questionner les élèves sur les personnalités qui ont selon eux milité pour l'égalité? Leur faire préciser le sujet de leur lutte s'ils le connaissent. Leur demander dans quelle période historique ils se situent.

2. Noter les personnages connus, nommés par les élèves.

Cette phase permet de constater que de nombreuses personnalités se sont battues pour l'égalité. Depuis "Les lumières", l'homme a beaucoup réfléchi sur sa condition et celle de ses pairs.

3. On peut remarquer que pendant longtemps les lois qui ont fait évoluer la société étaient écrites et votées par des hommes. Les femmes n'ont eu accès à certains droits que très tard en France. On peut comparer avec d'autres pays (droit de vote en 1893 en Nouvelle Zélande, 1913 en Norvège, 1915 au Danemark, 1917 en Russie, et une trentaine d'autres pays, avant la France en 1944)

Visite:

4 affiches au format A3, à imprimer en couleur + 1 affiche vierge. Les mêmes ressources sont disponibles en A4 pour les élèves.

Les ressources peuvent être exploitées sur une exposition ou en classe.

Après la visite, proposer:

1. de faire une synthèse des personnalités vues

2. de réaliser des exposés sur d'autres figures de l'égalité en France. On recommandera de procéder à un équilibrage entre les figures féminines et les figures masculines dans les programmes à travers des travaux de recherches, réalisation d'affiches, exposés, présentations. On veillera aussi à proposer des figures actuelles, qu'elles soient françaises ou étrangères.

3. après un débat sur l'évolution des lois en faveur des égalités, faire comprendre aux élèves l'importance des modalités de mobilisation et d'implications politiques : pétitions, tribunes, référendums locaux, collectifs, qui font évoluer les lois et la société.

Liens

- Etude du Centre Hubertine Auclert / Faire des manuels scolaires des outils de l'égalité entre les femmes et les hommes : <http://www.centre-hubertine-auclert.fr/outil/la-representation-des-femmes-dans-les-manuelsscolaires-de-francais-etude>
- <https://www.reseau-canope.fr/les-valeurs-de-la-republique/liberte.html>
- Pour modifier les photos: application gratuite Cartoon Photo

Droits d'auteurs des documents utilisés:

Photographie Gisèle Halimi: modifiée, Marie-Lan Nguyen (User:Jastrow),
<<https://creativecommons.org/licenses/by/2.5>>

Plaque "Marie-Claire": Clicsouris, <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5>>

Photographie Simone de Beauvoir: modifiée, 刘东 鳌 (Liu Dong'ao), CCO, via Wikimedia Commons

Photographie Abbé Pierre: modifiée, Studio Harcourt, CC BY 3.0
<<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0>>

Portrait Rousseau: modifiée, auteur Renaud Camus, <https://flic.kr/p/cQ4Rkb>

Déclaration des droits de l'homme: photographie Yann Caradec, Musée Carnavalet - Paris (France)

Page de garde Emile: édition de 1762, La Haye, CC BY-SA 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0>>

Photographie Pierre Croizat: modifiée, Rouge Production, CCO, via Wikimedia Commons

Vidéo Gisèle Halimi: <https://www.youtube.com/watch?v=7II2AxcjYaY>

Vidéo Abbé Pierre: <https://enseignants.lumni.fr/fiche-media/00000000345/l-abbe-pierre-lance-son-appel-en-faveur-des-sans-logis.html>

LES VALEURS DE LA REBUBLIQUE

Les figures de l'égalité

